



「著作権とは？」 ～What's コピーライト?～

社会 道徳 技術・家庭 総合(情報)

(1) ねらい 情報社会に生きるうえで欠かすことのできない「著作権意識」を育むとともに、他人の権利を尊重することの大切さについての関心や理解を深める。

- ① 真実を見分ける力を養い、他人のものを大切にすることを気付かせる。
- ② 「作品には作者の気持ちが込められており、それを傷つけることは許されない」
- ③ 「他人の持ち物を借りるときには、その持ち主の了解を得る必要があるのと同様に、他人が作った作品を借りるときでも了解を得る必要があること」を体験的に学習する。

(2) 対象 小学4年～6年生
(地域・保護者の方へもご案内をお願いします。)



① 「クイズラリー」

② 「コピーライト ワークショップ」



(3) 講師 日本国際映画著作権協会 職員

(4) 形式 ・所要時間 2単位時間
・基本的には学年単位で教室や視聴覚教室等で行います。(ご相談に応じます。)

(5) 内容 「著作物の裏側には人がいるんだと、児童の想像を膨らませられるような授業」
① 大ヒット映画や人気キャラクター等の「正規品」と「コピー品」を実際にくらべ『これはホンモノ?ニセモノ? クイズラリー』(約30分)
② 日常生活に潜む著作権問題をテーマにした全員参加型の『コピーライト ワークショップ』(約60分)
※「著作権」ということだけではイメージしきれない作者と作品の関係を、児童にとって身近な事例を通して学習します。

(6) 費用 「無料」
日本国際映画著作権協会の教育サポート事業のため費用はかかりません。
事後に、児童から「感想文」を送ってくださるようお願いします。

(7) 申込み **スカイ出前授業申込書** 実施日3ヶ月前まで ⇒ メールにて事務局へ

日本国際映画著作権協会の方には、当本部から連絡を取らせていただきます。

詳細の打ち合わせは、講師の方と学校担当者で行ってください。

【問合せ先】： 日本国際映画著作権協会／著作権出前授業窓口

今回の出前授業に限らず、著作権学習についてのご相談がございましたら、お気軽にご連絡ください。
<http://www.jimca.co.jp>